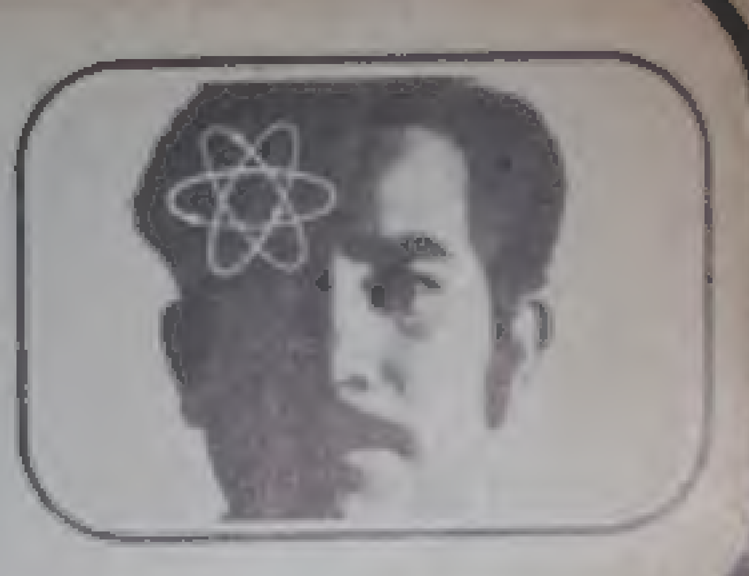

LUCHA LIBRE
DOS PESOS
No. 321
RAY MENDOZA
no volverá
a luchar
aquí !
EN ESTA EDICION EXIJA SU CROMO GIGANTE
Biografía
de René
Guajardo
LAS
LUCHAS
DEL
AÑO!

lo más importante: el ser humano



En esta esquina...

Bobby Bonales sigue luchando en las arenas chicas.— Manuel Robles: tiene calidad, ¡pero le falta consumar proezas!— El Santo, víctima de un cómico, héroe de la selva —como Tarzán—. Los campeones del ahorro.— Dantés defiende a su maestro, a ciegas...

¡José Jacobo!

LOS ADMIRABLES IDOLOS...

El gusto por la lucha libre crece en la gran ciudad. Surgen arenas en el barrio y dentro hay aguas frescas, bolsas de cacahuates, jícamas con sal y chile rojo, que el pueblo consume entre una caída y otra... Hay atletas muy enamorados de la hazaña como Bobby Bonales —retador del tiempo—, que en la arena Clemente Jacques examina a los novatos, a los nuevos enmascarados y a los aspirantes de ídolos. En la Pista Revolución, Manuel Robles —buen luchador, pero sin ninguna hazaña admirable— pierde la cabellera una vez mas frente a Chucho Villa... La permanencia de Bonales en los rings o el sacrificio de Robles se explican por el afán de proeza, por merecer la admiración del público.

Hoy, El Santo y Blue Demon tienen sus nombres en las carteleras cinematográficas. Pero nacieron a la fama en un cuadrilátero. Demon combate con mujeres muy hermosas. ¡El cómico Capulina intenta desenmascarar muy graciosamente a Santo! Desfile usted por la taquilla. ¿Qué tienen El Santo y Demon que todos, chiquillos o grandes, les admiran?... El Santo llega a los absurdos en el cine. Su más reciente película en proceso ya nos muestra al héroe de la máscara plateada en una selva, preso de jíbaros, combatiente de leones y tigres, domador de elefantes, protector de hermosas indígenas de la aldea; El Santo es Tarzán El Hombre-Mono, pero con antifaz y ropas modernas en una jungla totalmente artificial...

El luchador admira en el ring o en la pantalla, pero muchas veces en el trato personal nos decepciona. Hemos conocido criaturas inconscientes, que valen como atletas pero a los que falta calidad humana o sienten un temor del futuro. Por eso mismo muchas veces no progresan... Incluso ven en el reportero a un publicista por deber; le reclaman una línea que disgustó a su inmensa vanidad; pretenden hacerle su colaborador.

¿Nombres? ¿Por qué no decirlo? El caso de Rubén Juárez y Humberto Garza es muy ilustrativo. Han tomado la lucha libre como una carrera profesional para convertirse en campeones del ahorro. Desde luego que el ahorro es una virtud y una prevención del mañana. Por temor al destino, por inseguridad propia, Juárez o Garza guardan los cien centavos de cada peso en perjuicio de sí mismos. Recorren las calles de la enorme capital, a pie. Muchas de sus energías las gastan en paseos de maratón y descuidan su alimentación por no menguar el capital. Visten con demasiada modestia. Y en vez de procurarse mejores sueldos se conforman con lo que tienen. El ahorro entonces se convierte en pecado de avaricia. ¿Cómo admirarles?

Alfonso Dantés es un ejemplo de insolencia, de creerse mucho y faltar a las reglas del tacto. Por lealtad y cariño a Cuauhtémoc Velazco, su maestro, ha pedido explicaciones a un redactor de esta su casa. Cuando aquí mismo invitamos a Cuauhtémoc para que se defendiese de pública acusación: que está hecho un fabricante de luchadores, al precio de 3,500 pesos, lo que cuesta el curso de preparación. ¿En qué hemos faltado a la verdad?... Dantés le tiene una fe ciega y se torna trágico.

Al luchador, con el que colaboramos para dar a conocer su carrera, muchas veces falta o sobra el tornillo de esa maquinaria que es el sentido común.

Y todos sin excepción se creen dignos de la admiración del público y los cronistas...



HUMBERTO GARZA
economista...



RUBEN JUAREZ
¿qué personalidad..?

UN PASEO POR EL METRO

ACOMPAÑE A...



El luchador famoso decide conocer el Metro de la ciudad de México. Pasear. Percatarse de la comodidad y la velocidad del moderno transporte.



Compra el boleto en taquilla. Un peso y veinte centavos por viaje. Un peso el pasaje, si compra cinco boletos, inmediatamente es atendido.



El paso por los torniquetes. El boleto lo aspira automáticamente la máquina y cede lugar al gigante. Le seguimos, paso a paso...



Sí. Es un luchador enmascarado. Y cubre con el periódico del día, por si alguien tiene vocación de detective. Nadie le descubrirá...



El viaje será de San Lázaro a terminal Chapultepec. La ruta 1 del Metro. La limpieza y las instalaciones son de primera. Admirables.



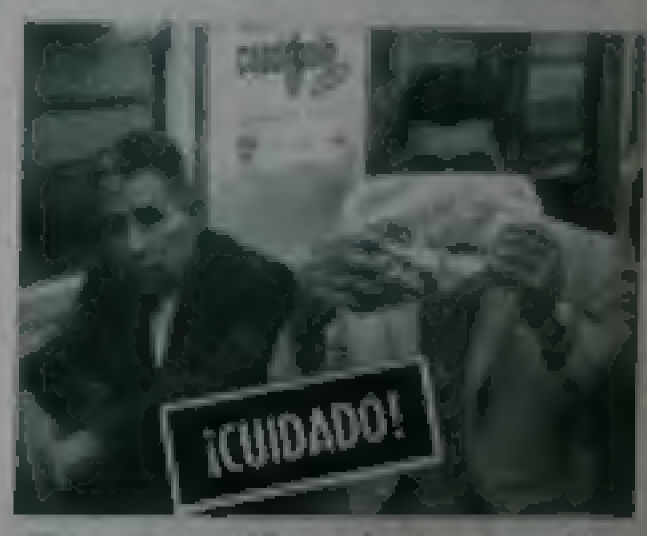
Diecisiete minutos de un extremo a otro. En la sala de espera... Uno más de los capitalinos. Que ahora sí aprovechan su tiempo.



En el andén. Cumple con las instrucciones. Hay un tope para detenerse y aprovechar el momento para tomar lugar en el vagón.



A ciertas horas del día, es natural en todas las grandes capitales, el Metro conoce de aglomeraciones en cada uno de los vagones. Aquí está él. Al fondo.



Ha conseguido asiento, por fin. Minutos muy agradables. El fotógrafo le sorprende con el flash. Pero tiene tiempo a cubrirse. Así se defiende.



La parada final. De pie y a la puerta. Para salir sin prisa. Luego el regreso a casa. El reportero le sigue. Y el fotógrafo. Para cumplir un trabajo...

(Si no lo ha identificado, vuelva la página: ES...)

Gran Markus, con máscara, frente a usted...

¡DESENMASCARARE A RED TERROR!



¡PESO COMPLETO!

Ya está en casa. Y visto de espaldas. Es peso completo. Una máscara blanca entre sus manos. Juega a las adivinanzas...



EL GRAN SUSPENSO...

La bata blanca. Elegante. ¿Usted le conoce, verdad? Más suspenso en torno. El luchador readquiere su personalidad...



UN SEGUNDO...

¡Un segundo más y el nombre brotará de su labios! Vamos a ver. Sí. Es el Gran...

Un gigante viaja en el Metro y un gran luchador nos recibe en su casa: Gran Markus.

—Le hemos seguido, ¿lo advirtió?— decimos, a manera de disculpa y saludo.

Gran Markus responde con cierta inteligencia:

—El periodista también comparte el secreto del luchador. Tiene una ética. ¿Saben ustedes quién soy, verdad? Entonces conocen el mínimo derecho. El principio del trato. A un luchador sólo le desenmascaran en un ring. ¡Y otro luchador!

Hay cierto suspenso. Enseña su rostro. Y su elegante bata. Readquiere la personalidad de Gran Markus, el peso completo que amenaza a los mejores. Que tiene planes temerarios.

Uno de sus compañeros, El Angel Blanco, casi fue descubierto por José Luis Cerecero, La Pantera Negra. Se supone que pronto programarán una lucha de apuestas.

—¿Y a quién le interesa? —señala—. El Angel Blanco, lo sé, guarda buenos sentimientos y no le interesaría mucho dejar sin cabellera a La Pantera Negra...

—¿Lo menosprecia?

—No. Es un buen luchador, pero le falta mucho para llegar a ídolo.

—¿Usted vencería en una lucha de apuestas a La Pantera Negra?

—¡Cuando él quiera!

Hace una pausa y continúa:

—¡Yo le apuesto la máscara! Y la conservo. Téngalo por seguro...

—¿Es que por ningún peso completo siente respeto?

—Goliat, el campeón nacional, es un gran luchador. Luchando contra él se aprende bastante. ¡Lo que usted no se imagina! A Pablo Crispín le tengo más que respeto: admiración.

—¿Cuál es el luchador más peligroso a que se ha enfrentado?

—Para mí todos son peligrosos...

Pero el carácter de Gran Markus es de abierto desafío. Crecerá en grandeza y cartel si suma más hazañas. Porque no sólo quiere despojar de su cabellera a La Pantera Negra.

Nos dice:

—Más, pero mucho más me interesa quitar su máscara a Red Terror. ¡Es un traidor!

Esa lucha apasionaría a las multitudes. Un duelo con muchos incentivos. Pero a Red Terror tratan de acabarlo varios más. ¿Gran Markus es el elegido del destino? Posiblemente, sí. Máxime que le apoyan en su campaña El Angel Blanco y Doctor Wagner. Hay un pacto, especie de Tres Mosqueteros (todos para uno y uno para todos) que mayores beneficios les puede significar...

Y Gran Markus, a quien conocimos en el Metro, con el que platicamos en su casa, puntualiza finalmente:

—Guarde mi secreto... Pero publique usted lo que realmente interesa: ¡dejar sin cabellera a La Pantera Negra y sin máscara a Red Terror!

Y hasta la próxima.

¡LISTO!

Pide que guardemos el secreto de su domicilio. Todo. ¡Gran Markus, frente al espejo! ¡ES EL! ¡El que vimos en El Metro!

EN GUARDIA...

Gran Markus, el luchador rudo, el que sólo concede jerarquía a Goliath, el que respeta a Pablo Crispín...

Y además dejaré sin su cabellera a la Pantera Negra!

POR EL PINTORESCO MUNDO...



VISITA A LA GRANDE

Los luchadores de la Unión de Chico Casasola, con El Santo a la cabeza, dieron una exhibición a los reclusos del Palacio Negro de Lecumberri. En esta gráfica ya van de salida. Les acompaña hasta la puerta Paco Sierra, que aquí charla con el encapuchado gris.



EL COMBA[illegible]

Aunque no le llega a la lucha libre éste estilo de combate es superior al Judo, al Karate y al Sumo. Son reflejos condicionados, basados en luchas asiáticas. El profesor Soves demuestra lo destructor de cada lance.



VAYA VISITA



ELENCO DE FIERAS

Lo más granado de la lucha libre de Caracas, es lo que aquí vemos; todos miembros de la Unión de rompehuesos de Venezuela. Entre ellos están Mongol Vera, Olímpico Salazar, Zorro Italiano, Ciclón Morales, Indio Pinto, Ling Sing, El Marabino y los réferis Célis y Grau.

Linda Blake, guapa primita, solicitó de los Hermanos Muerte una fotografía, y vean que en "persona" le cayó uno de ellos. ¿Será éste el I o el II?



TERRIBLE SEMICOMPLETO

Un catchscanero sudamericano de verdadera garra es DIABLO FERRARA, rudísimo de 86 kilos que está empedaño en luchar en México.



UNO QUE SE VA

Fue de los auténticos grandes del costalazo americano. Canadiense de origen, Ivon Robert realizó sus grandes campañas en las principales arenas del Tío Sam. Con el año que se va, dice adiós el portentoso atleta que entre los mastodontes fue un As.



"POPULAR ENTRE LA TROPA"

Ni la bella Adelita, tenía tanto pegue entre las fuerzas villistas como Blue Demon con los aficionados que se le entregan incondicionalmente, sin distinción de clases y edades. El ídolo azul ya es propiedad nacional.

EN SUPERLIBRE Y SIN REFERI!...

Por CLAVEL

Va a pasar mucho tiempo para que volvamos a ver en las arenas capitalinas a **RAY MENDOZA**, **Black Shadow** y **Alberto Muñoz**. Acabaron las relaciones que había entre ellos y la estable y seria... Otro que ha quedado fuera de la nómina grande es el **CAVERNARIO Galindo** y para no ser menos, **SUGI SITO** no verá su nombre en las carteleras coliseínas por lo menos lo que dure el próximo sexenio. El que sí seguirá en el candelero vaya a donde vaya, es **EL SANTO**. ¿A qué tocayo suyo se encomendará?... Qué coraje da leer cosas que algunos "escriben" por ahí como estas: "**Rolando Vera** debutó en la arena Coliseo frente a **MAURICE Marier**". Dos errores grandes hay en una sola línea: uno de ellos es que Rolando debutó frente a **BLACK SHADOW**, y el francocanadiense no se llama Maurice, sino **MARIUS**... **BLACK GORDMAN** le hizo al **Carlos Moll** en Los Angeles, Cal., anduvo gritando que los luchadores mexicanos no valían un cacahuate y que los campeones mundiales, welter, medio y semicompleto, tienen cinturones hechos de huaraches.

¿Qué pensaría **Gordman** que nunca iba a regresar a México? A ver qué dice ahora el ex encapuchado... ¿Será socio de don **HECTOR GUZMAN** el Tigre Hispano? Este rudazo no falla un domingo en la programación de la Arena "López Mateos", de Tlalnepantla... Está feliz Ray Mendoza en la nueva empresa. Asegura que nunca lo habían tratado tan bien como lo tratan en Chicago. Hasta chofer tiene a sus órdenes. Y aquí el "patrón" le negó un pasaje en avión para presentarse en una plaza sonorense. Un consejo a Ray: no deje el cinturón que posee, defiéndalo, así como lo ganó... Algo más de **Mendoza**, en Chicago ha vuelto a ser el rompehuesos bronco y desalmado que fue en el inicio de su carrera. A nuestro juicio el indómito indio de desplaza mejor así, como que está mejor en tipo... ¿Quieren ver furioso a **EDDIE PALAU**? Pregúntele en qué año nació... Un conocido promotor luchístico tiene en preferente lugar de la sala de su casa, un gran retrato que cambia justo cada seis años... Una rodilla hecha polvo tiene a **Mr. STEEL** lejos de los cuadriláteros... Caray con don **ROLANDO VERA**, dicen las lenguas de doble filo que para que no se le gaste el cinturón, cuando tiene que ejecutar a uno de sus crios, tiende el cinto en el suelo y sobre de él azota al castigado... Nos pide la palabra el **MURCIELAGO Velázquez**: Pesimista es el que se siente mal cuando está bien, por temor a sentirse peor cuando está mejor... Todos los empresarios de lucha, hasta **Lutteroth**, han fracasado en Campeche, Tabasco, Querétaro, Zacatecas y Oaxaca. ¿Qué pasa con esa afición?... No inviten a una misma posada a **JUVENTINO Romero** y a **Tony NAVARRO**... El mandamás de los "cucarachos" **BUDDY GARCIA** ya anda en busca de nuevas plazas para su gente, y es que tiene un centenar de agremiados, y casi todos comen tres veces al día. Con otras arenas más todo mundo feliz. Ojalá las encuentre... **JOE BETANCOURT** y **Lois Zimbalist** son los luchadores que alternarán con lo ases aztecas en Chicago. Por cierto, han gustado tanto los mexicanos, que ya les ofrecen contratos para Detroit, Denver y Boston. Los aborígenes se van a cansar de ganar dólares... Afirma Vick **AMEZCUA** que su amigo El "Alacrán" **TORRES** es tartamudo, pero que sólo se le nota cuando habla... y hasta la próxima, D.M...

1



2

1

UN CARTEL BRASILEÑO

Pureo gigantes del pancracio sudamericano desfilan por el ring de la principal arena de Porto Alegre, Brasil. Entre ellos destaca nuestro compatriota Carnicero Bucher.

2

MEXICANO INTERNACIONAL

Nueve años hace que salió de México el salvaje Carnicero Bucher, y de ellos dos se ha pasado en tierras brasileñas donde es uno de los ases más cotizados. Su nombre es atracción en todas partes.

ANECDOTAS de mis favoritos

LA GRACIOSA HUIDA

Acababa de luchar Carlos Moll en la Coliseo de Guadalajara, se dirigió a su Hotel y pensó ir a hacer un recorrido por la ciudad. Como lo pensó lo hizo.

Al poco rato ya se encontraba en el centro de la bella perla tapatía, eso sí, de mucho parada y cubriéndose la vista con sendos lentes oscuros.

Se metió a un bar a tomarse una cerveza, y no acababa de pedirla cuando escuchó a unos aficionados que al tiempo que dejaban sus copas vacías, gritaban: —Vamos a buscar a ese salvaje Carlos Moll a todos los hoteles, y donde lo encontremos le damos una paliza.

No hace falta decir que Moll salió corriendo del local y no paró hasta México, olvidando su equipaje...



...un sevillano en apuros...

DIEZ POR UNO

Se le cargó tanto el trabajo a Raúl Mata dando autógrafos en una de las últimas funciones de la Coliseo, que terminó con la mano cansada, pero no por eso dejó de observar que uno de sus admiradores regresó muchas veces a solicitar su firma; ante tanta vuelta, el tapatío le preguntó: —Oye muchacho, ¿para qué quieres tantos autógrafos míos?

—Es que por diez de usted me dan uno de Coloseti



...esos cansa... autógrafos...

¡QUIHUBO, MANO! ¿QUIEN SOY?

Se encontraba el Enmascarado de Plata tomando un jugo en un puesto instalado en la calle de López, cuando fue abordado por un tipo que sin más ni más, le dijo:

—Quihubo mano... ¿cómo estás?

El Santo, tomado de sorpresa, contestó: —Bien, gracias.

El tipo en cuestión siguió: —¿Y la familia?... ¿Y tus hermanos?

Claro, a cada pregunta el famoso luchador contestaba cortésmente; pero en sus adentros se preguntaba, quién sería su ocasional interlocutor, que a cada contestación hacía otra pregunta, hasta que notando éste que el luchador se le quedaba viendo con recelo, le dijo:

—¿No te acuerdas de mí, verdad?

—Pues, francamente, no.

A lo que el preguntón contestó: —Hombre mano, pero parece mentira que no me conozcas, yo no me pierdo una de tus películas, siempre estoy en primera fila en el cine que las pasa...

...famoso como ninguno...

ENTERESE QUE

...el domingo 18 de septiembre de 1966, EL SANTO desenmascaró en la plaza de toros de Morelia, al encapuchado SPIDER, que resultó ser el pachuqueño LORENZO SOTO.

• O •

...JOE MARIN debutó en la Coliseo capitalina el viernes 16 de enero de 1948, enfrentándose a JACK O'BRIEN.

• O •

...el canadiense YUKON ERIC y el rumano FRANK SPEERS han sido los únicos rompehuesos suicidas.

• O •

...en la calle Corregidora número 36 de esta capital, nació el 21 de junio de 1932, el desaparecido Luis Romero Ramírez, EL GLADIADOR.

• O •

...hoy hace justos 13 años que CICLON VELOZ marchó a Monterrey, como matchmaker de la Coliseo local, y se quedó allá, para siempre.

• O •

...cuatro luchadores españoles llegaron encapuchados y aquí perdieron la incógnita, fueron ellos, MARIANO YUGUEROS, Torbellino Blanco; MANUEL QUINTANA, Halcón Negro; PANCHO PINO, Angel Exterminador, y TONY OLIVER, La Bestia.

• O •

...TARZAN LOPEZ y RENE GUAJARDO han sido los luchadores que más ocasiones han poseído el campeonato mundial medio.

• O •

...ayer cumplió 48 años de edad, el polifacético león-argentino-mexicano WOLF RUBINSKI.

• O •

...el lagunero GONZALO GOMEZ, rompehuesos de peso completo, fue en su juventud un magnífico basquetbolista.

Año tras año, al terminar la campaña luchística se hace un balance para definir lo mejor de lo que aconteció durante esa temporada.

Poco falta ya para que se dé por terminada la campaña 1969 y hemos notado que hasta la fecha no se registran sobre los cuadriláteros capitalinos de más importancia, acciones que superen

La cara tinta en sangre del luchador más castigado [illegible] lucha Ray Mendoza [illegible]

¿LUCHAS? ¡DRAMA!

LA TRAGEDIA EN LOS AÑOS 60

Fue tan encarnizado el encuentro entre Ray Mendoza y El Solitario, que las asistencias entraron en ayuda del bravo aborigen.

¡CARNICERIA!

¿Quien vio aquel encuentro terrible entre Dorrel Dixon y El Espanto I, lo ha olvidado? La sangre corrió en cantidad hasta teñir de rojo el níveo entarimado. El ring de la Arena México, fue el escenario.

en expectación y dramatismo a las vistas en los últimos cinco años.

Como se recordará la década de los sesentas que estamos viviendo ha sido rica en producir emociones fuertes para don Juan Fanático.

Precisamente fue en 1960 y después en 1961 cuando el encuentro por la corona mundial entre Ray Mendoza retador y Gori Guerrero campeón, los encargados de electrizar a los fans con un río incontenible de emociones producto de una batalla sin cuartel, de poder a poder y donde las dos ocasiones la fortuna sonrió al tormentoso Salvador Gori Guerrero.

En 1963 el drama tuvo su clímax cuando El Santo y El Espanto I bañados en sangre defendían su preciada incógnita.

El viernes 16 de noviembre la arena México registro una entrada récord, los fanáticos dejaron en taquilla 174,000 pesos. La lucha fue un constante rugir de espectadores, los gladiadores estaban jugándose su incógnita y su futuro. El Santo, el legendario héroe de las mil batallas, surgió victorioso.

SANGRE ... SANGRE

En 1964 nuevamente fue el Espanto I, uno de los encargados de brindar a la afición la mejor lucha del año. Su rival lo fue entonces el gigante de ébano Dorrel Dixon.

La sangre que derramaron los dos grandes atletas tiñó el enlonado. La expectación era indescriptible en la tercera caída, pero esta vez Dixon salió con la victoria, ocho días más tarde, en la misma arena México, El Espanto I se cobró la ofensa y dejó sin cabellera al atleta de Kingston, Jamaica.

DOS JOVENES

Los más altos honores de 1965, es decir el de "El Luchador del año" correspondió al rey de los villanos René Guajardo; pese a que surgieron en el panorama luchístico atletas de la calidad de Mil Máscaras, Goliath, Wagner y Angel Blanco.

Realmente 1965 fue lleno de sorpresas, el ambiente estuvo de luto por la muerte de Luis Ramírez El Gladiador, Tomás Riande, El Verdugo y el profesor Avendaño.

Entre ese cúmulo de sorpresas, vimos el encuentro por el campeonato nacional de peso ligero entre Rodolfo Ruiz que trepó al enlonado como monarca y el tapatío Alberto Muñoz.

La batalla desarrollada en plan técnico resultó el mejor combate de ese año de 1965. El triunfador lo fue Alberto Muñoz, quien dio principio a una gran hazaña, ya que después conquistó el campeonato nacional welter y el nacional medio, recién perdido ante René Guajardo.

GUAJARDO-MENDOZA

¡Increíble!... gritaban los asombrados aficionados cuando rompieron relaciones el indio Mendoza y los compadres Karloff Lagarde y René Guajardo.

Jamás se imaginaron los fanáticos que esto hubiera podido suceder, sin embargo, así pasó y en serie vimos una cadena interminable de sangrientos, dramáticos y espetaculares combates entre estos ex socios.



1.- Lances violentos y espectaculares en la lucha que sostuvo Vick Amezcua frente al tapatío Alfonso Dantés. Trepidante acción.

2.- Hasta el enduelado corrió la sangre de Ray Mendoza en este combate. Los mismos aficionados ayudaron al caído.

3.- También entre los mastodontes corre el vital líquido. El desaparecido Espanto I y Henry Pilusso, atacan sin piedad a Ham Lee.

La mejor lucha de 1966 la brindaron precisamente Ray Mendoza y René Guajardo, disputándose el campeonato mundial de peso medio.

La lucha causó expectación entre la fanaticada y la arena registró otro lleno hasta las lámparas. Ganó Ray Mendoza y consumó la heroica batalla contra la báscula y contra Guajardo.

HACIA UN IDOLO

El 29 de septiembre de 1967, las taquillas de la arena "México" recaudaron 170,464.00 pesos por presentar por el campeonato mundial de peso medio a René Guajardo campeón, contra David "Apolo" Curiel retador.

El joven veracruzano estaba en camino de convertirse en el máximo idolo, su campaña había sido extraordinaria y entre sus victimas se veía el nombre de Karloff Lagarde, Alberto Muñoz, Vick Amezcua y el gigante Henry Pilusso.

La lucha entre el norteño y Curiel fue la mejor del año. La victoria correspondió a Guajardo que hacía una defensa más al título.

OTRA VEZ LUTO

Nuevamente la parca se ensañó con los hombres del pancracio nacional, perdieron su última caída David Curiel, Mario Escudero, Manny Reynoso, Mike Durán, "Asesino Norman", Firpo Segura y Yaqui Galicia.

Las mejores acciones sobre los encordados corrieron a cuenta del brioso indio Ray Mendoza y El Angel Blanco disputándose el campeonato mundial de peso semicompleto.

La batalla fue dura, al ras de la lona y la condición física de cada uno de los contendientes era un ejemplo.

El Angel Blanco refrendó su victoria lograda en Torreón, Coah., y defendió con éxito el campeonato. Ray Mendoza bajó derrotado, pero con júbilo reconoció que había dado una gran batalla al campeón enmascarado.

FALTA POCO Y NADA

Repito que está por terminar la campaña 1969 y no hemos visto un combate de tanta garra, expectación y drama como los antes anotados, quizá se salve de la "quema" el encuentro entre Guajardo y El Santo en mano a mano disputándose el campeonato nacional de peso medio.

Esperemos pues, hasta la última palmada sobre el enlonado del réferi en la actual campaña y diremos si superaron a los combates más espectaculares de los últimos tiempos.

2

LAS EXCITANTES EMOCIONES!

3

HOJA CLINICA DE CHUCHO VILLA

Nombre del Luchador: JESUS VILLALOBOS PEÑA

Apodo: CHUCHO VILLA

Estilo: TECNICO

Estatura: 1.72 M.

Peso: 84 KILOS

Piel: BLANCA

Ojos: CAFES

Nació: EN SANTA ENGRACIA, NUEVO LEON

Edad: 30 AÑOS: Nació el 10 de Agosto de 1939

Estado Civil: CASADO. Tiene un niño

Residencia: EN EL D. F.

Estudios: PRIMARIA

Debut de Luchador: Septiembre de 1958

Maestro: ROLANDO VERA

Honores: CAMPEON DE PESO WELTER DEL ESTADO DE TAMAULIPAS

Campeón de Parejas de la Arena Coliseo. (Hasta el 4 de Noviembre de 1969)

Gran Hazaña: SER CAMPEON EL MISMO AÑO DEL DEBUT PROFESIONAL

Caracteristicas: EQUIPOS VARIOS

Economías: GANA CUARENTA MIL PESOS ANUALES

Su Mejor Compañero: EL GRECO

Llave Favorita: NO TIENE UNA ESPECIAL

Otras Actividades: MECANICO

Religión: CATOLICO



PESO SEMICOMPLETO - TECNICO

Toda la Verdad!

POR QUE SE FUE RAY MENDOZA

¿Hasta dónde tienen palabra de honor los luchadores?

He aquí la interrogante que sucede cada vez, que un luchador estrella de la gran empresa, "da las gracias", por el tiempo que ha transcurido, desde que recibió la gran oportunidad, pagada eso sí, con su sangre y sudor arriba de un cuadrilátero.

Ray Mendoza, el héroe de mil batallas, quizás uno de los luchadores más golpeados que registra la historia luchística de México, no volverá a lucha más, bajo la tutela de Salvador Lutteroth.

¿MOTIVO?

Realmente esto no será revelado jamás. Pero sí pueden estar seguros, que no ha mediado ningún "problema", grave, que orillara a Ray, a tomar tan drástica medida.

Simplemente, Ray Mendoza, necesitaba un descanso.

Al tomarlo por algunos meses, perjudicaba a la empresa en sus programaciones. Los retadores, también saltarían al saber que el Campeón, estaba retirado por causas fortuitas. Y Ray, todo un profesional, no quiere perjudicar a nadie.

Y renunció a seguir con el Título Mundial Semicompleto.

¿VOLVERA RAY, EN BREVE TIEMPO?

Para muchos, esto bien puede ser un truco publicitario. La verdad no es así. Mendoza no necesita de ese tipo de publicidad. Su gran personalidad y vergüenza profesional le impiden hacer tal cosa. Lo meditó bien y lo hizo consciente del gran paso que daba. Sólo el tiempo y las exigencias dirán la última palabra.

¿LA EMPRESA?

Quien más se opuso al paso que daba Mendoza, lo fue el señor Francisco Alonso. Al final le dio oportunidad a Mendoza y le pidió que en cuanto terminara con los compromisos contraídos con empresas extranjeras, regresara a la empresa. Es más, le dijo a Ray, tu sitio de estrella, lo tienes, a la hora que vuelvas. Y por el momento, no le fue aceptada su renuncia como elemento que controla la empresa que maneja el negocio en la República Mexicana. Tienen esperanzas de que Mendoza, recapacite y vuelva a su sitio.

OTROS CASOS SIMILARES

Casi desde los comienzos de la lucha libre, la empresa encontró elementos rebeldes. Al principio, YAQUI JOE, después EL CHARRO AGUAYO, posteriormente, ADOLFO BONALES, le siguió GORI GUERRERO, ENRIQUE LLANES, EL SANTO, etc.

LOS CAMPEONES QUE SE HAN IDO

Enrique Llanes, fue el primer Campeón Mundial, que para salir de la Empresa Mexicana de Lucha Libre, abdicó al trono de los medios en el orbe. Una condición drástica, que dio mucho de qué hablar en el medio.

GORI GUERRERO, REINCIDIO

Para el tormentoso luchador tapatío, Gori Guerrero, fue la calla número dos en cuestiones de elementos disidentes. Pero Gori, no renunció al Título que había ganado en buena lid, precisamente a Ray Mendoza, allá por el año de 1960. El sabe que es uno de los Campeones más completos de la lucha libre, y aunque desconocido él continúa paseando ese orgullo.



Al fin se lo hizo a Ray Mendoza salir al extranjero. Se llevó todos sus equipos. Causará sensación con sus sarapes.

EL SANTO

En 1958, El Enmascarado de Plata, tuvo serias dificultades con la empresa que regentea la lucha libre nacional. Se habló mucho y se dijo al final de cuentas que el pleito surgió por un pasaje de avión, que se le negó al plateado. Hizo valer su categoría y salió a luchar fuera del circulo Lutheroth; pero él traía consigo el Título Mundial de Peso Medio y no abdicó. Lo perdió en Monterrey, con otro elemento que siempre impuso condiciones para luchar con los Lutheroth: ROLANDO VERA.

BLACK SHADOW

El bravo luchador leonés, esta es la segunda ocasión que sale de la empresa. Dio las gracias, y se le aceptó de buen talante. Quizás, ahora sí, esta sea la última vez en que Shadow haya perteneció al elenco Coliseino.

¿LIBRE CONTRATACION?

Con la salida de Mendoza y Shadow de la empresa Lutheroth, se ha dado ya el paso definitivo, para que los luchadores estrellas se sacudan ese compromiso que contraen al debutar en las Arenas Coliseo y México, y de ahora en adelante buscarán plazas y condiciones por su cuenta y riesgo. El paso ya está dado; ¿pero tendrán seguidores estos elementos, que en pleno 1969, se antojan como mártires?

Una vida de glorias...

RENE GUAJARDO, CAMPEON NACIONAL MEDIO





René Guajardo se ha consolidado como una de las figuras más grandes de la lucha libre azteca. Se ha aliado con los mejores ases, aquí se le ve al lado de Karloff Lagarde y El Solitario.





Siempre ha sido una carta de g[illegible]ntía en todas las programaciones. Sus choques con Ray Mendoza [illegible]i quedan. Y como monarca mundial ya no tiene paralelo. El t[illegible]o mundial medio ha hecho surco en [illegible]intura.



RENE GUAJARDO DE LOS GRANDES DEL NORTE.

Manuel Guajardo Mejorado hubiera sido un comerciante en ropa —su primer trabajo—, como don Eladio Guajardo, como tantos más... Pero ni por la imaginación del padre, don Eladio, pasó que a los 13 años de edad el muchacho viera una función de lucha libre.

—Sentí una emoción indescriptible. Quise ser como los que estaban en el ring...

Manuel Guajardo Mejorado tenía que abandonar la tierra de origen, Villa Mainero, Tamaulipas; convencer a su padre de que necesitaba meterse los libros en la cabeza, y luego cubrir con sabiduría del negocio (que nada les falle, queridos viejos). A los 19 años de edad, en Monterrey, René Guajardo adoptaba este nombre para despistar al padre vigilante, para calificar como luchador —si como tenedor de libros, ya era un fracaso—.

Chema López lo tomó por su cuenta. Fue el año de 1952. La sonrisa del maestro quebraba de la satisfacción.

—Pero no hay mejor maestro que el luchador enemigo. Ese sí te enseña, venciéndote. Es implacable. Sin sentimientos. Uno ha de sobrevivir.

Y el debut de René Guajardo fue una muy valiosa experiencia. Un revés.

EL LUCHADOR RUDO QUE RESPETAN LOS MISMOS IDOLOS!

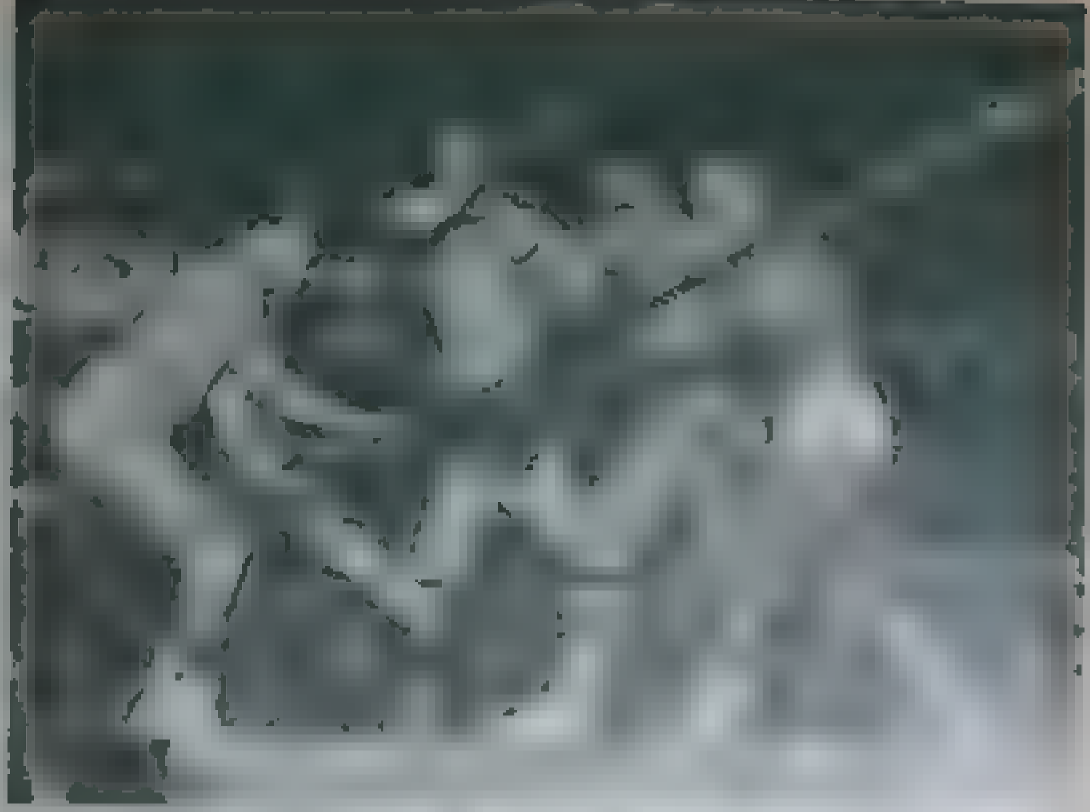
—El Os[illegible]rro jugó conmigo prácticame[illegible] ¿Conque eres joven y fuer[illegible] ¡Pues intenta lo que quieras! [illegible]ave que aplicaba, llave que [illegible]n. El Oso se burlaba del p[illegible]iante. Y le repetía:

"Mucho [illegible]alta, niño, ¡pero mucho!"

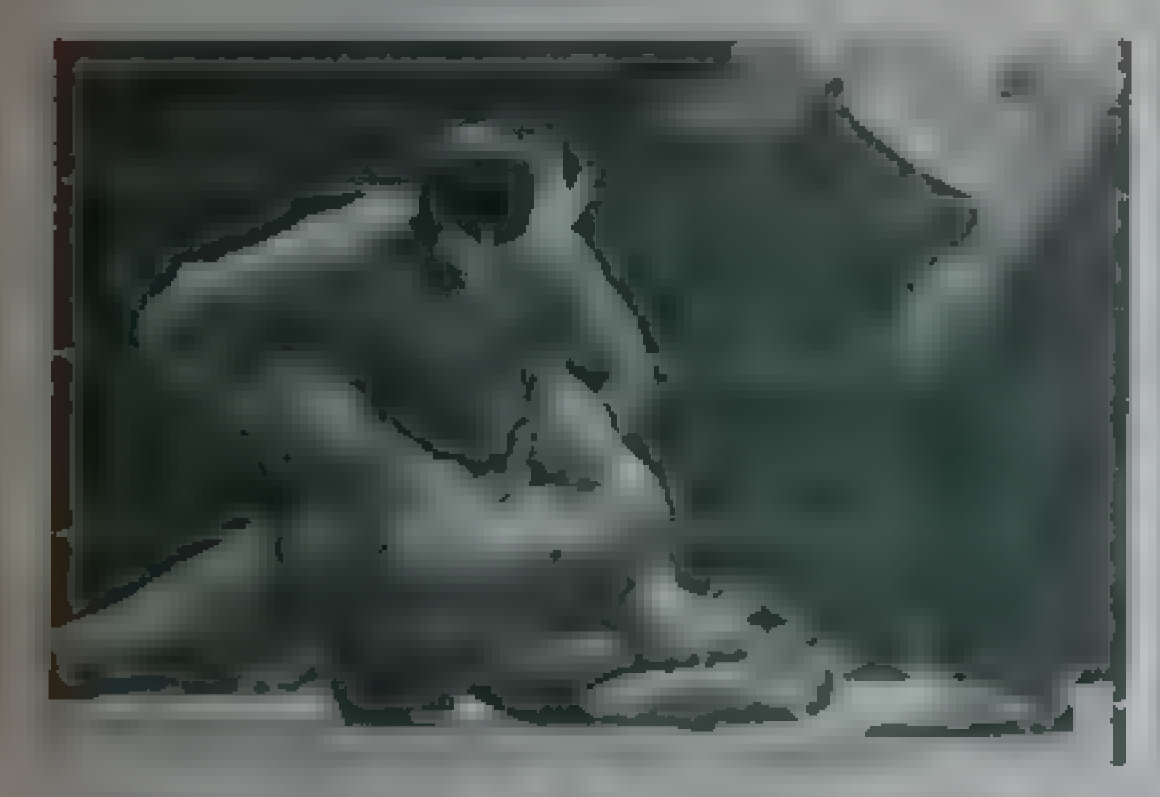
De t[illegible] rudo, René Guajardo re[illegible]a carrera bastante rápida. [illegible]ue en el año de 1958 era [illegible]lo de Karloff Lagarde; le [illegible]laban "El Copetes" y [illegible] un puño a la oposición [illegible] el campeón mundial medio [illegible] vencedor de Rolando Vera [illegible] El Santo en los



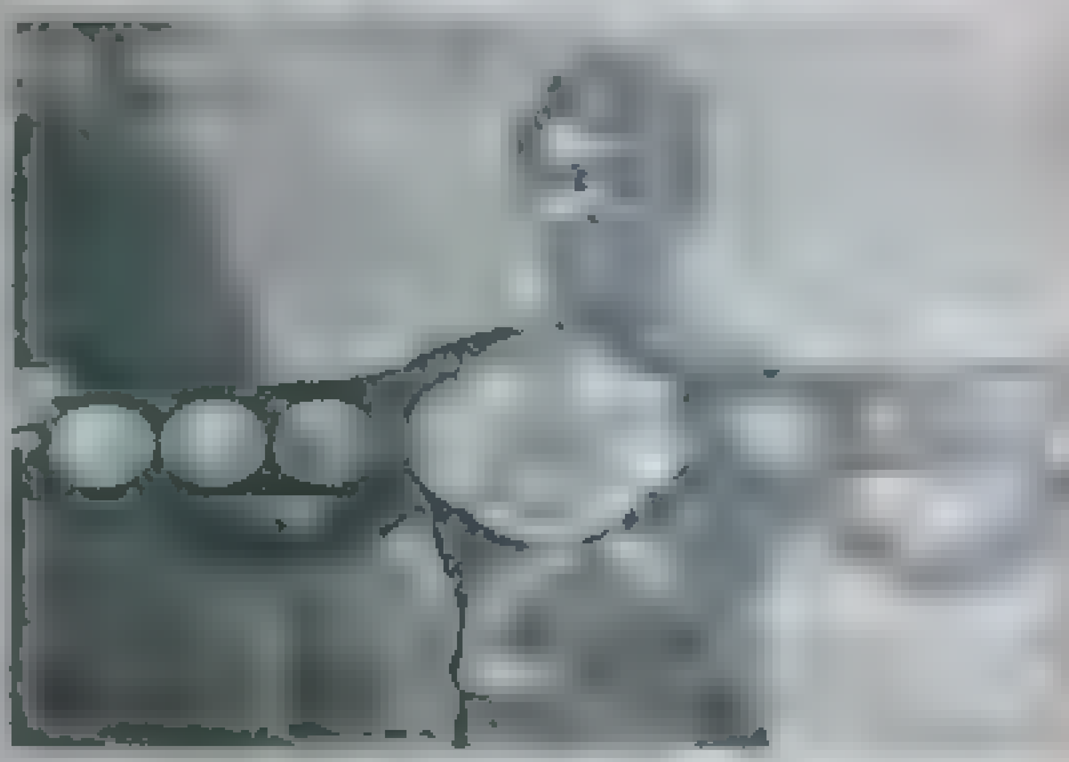
Agresivo como pocos es el norteño. Anduvo tras de la máscara del Rayo de Jalisco hasta que lo dejó sin ella. El réferi entró en auxilio del encapuchado Entrometido.



Con Karloff [illegible]



Perdiendo y ganando el coloso de Villa Mainero, ha sido grandioso. Frente a los buenos siempre ha salido con el brazo en alto. Resiste como pocos y castiga como el que más.



Este ha sido mío parece decir René [illegible] do muestra el fajín emblemático de los [illegible] dientes. Sólo por temporadas lo deja en manos [illegible] nas. Lo recuperará con el tiempo.

tiempos dorados del esteta y del enmascarado.

¿Verdad es que El Santo le ganó una lucha de máscara contra cabellera?

—Fue la mayor ofensa...

Pero El Santo abusó de las artimañas, protegido por la afición. Cuando René ha quedado solo, sin amenazas de descalificación, atendido a sus conocimientos y a su ímpetu, es el peligro en persona.

Mucho le dolió el abandono de Ray Mendoza.

—Y yo tenía que vengar a mi compañero Karloff. Ray Mendoza se pasó repentinamente al bando de los técnicos. Dejó a Karloff sin su cabellera.

Una tarde nos encontramos. Apenas si cruzaron palabras. Mucho rencor en uno y otro.

¿"También tú jugarías la ca[illegible]?"

Y René puntualizó.

"¡Díselo al promotor!"

Era demasiado su celo y su responsabilidad. Guajardo, frente a un luchador más pesado y difícil, consiguió dominarle en tres caídas, someterle a la vergüenza del corte a rape en público y despedirse muy contento de la obra.

La característica de René Guajardo es vencer los peligros que acechan. Mostró reservas cuando Black Shadow quiso volver a sus tiempos de incógnito, a luchador rudo. Alejandro Cruz eligió a René Guajardo como su compañero inseparable.

—Ganamos la mayor parte de las luchas —recuerda—. Pero a Shadow le domina el sentir y pensar de la muchedumbre. Es una lástima. El corazón le traiciona. Tiene piedad del enemigo, consideraciones ilógicas e inconvenientes.

Fuese por una cosa u otra, Shadow formó con René Guajardo una pareja invencible. Y de pronto desapareció. Inconfor[illegible]

—Yo soy luchador rudo por

IMPONE SU CALIDAD EN LA HORA ESTELAR...

EL HONOR DEL NUMERO UNO...

EL COPETE, UNA LEYENDA...

temperamento, pero en el gimnasio sé distinguir el bueno, el mediocre y el malo. He preparado un análisis de estilo de cada luchador

Con 1.78 de alto y 80 kilogramos, René Guajardo consiguió el campeonato nacional medio venciendo en Aguascalientes a Alberto Muñoz.

—No me hacen falta los títulos, pero éste es de los legítimos. Responde a la realidad: no hay en toda la República un peso medio que resista

Vive René Guajardo una madurez de hombre. 37 años de edad, próximos a celebrar. La esposa y los críos. El ring que le atrae silenciosamente

No renunciará nunca, a lo que ha conquistado.

Puede haber tropiezos pero el temperamento ardiente de Copetes estalla en retos al adversario y al público.

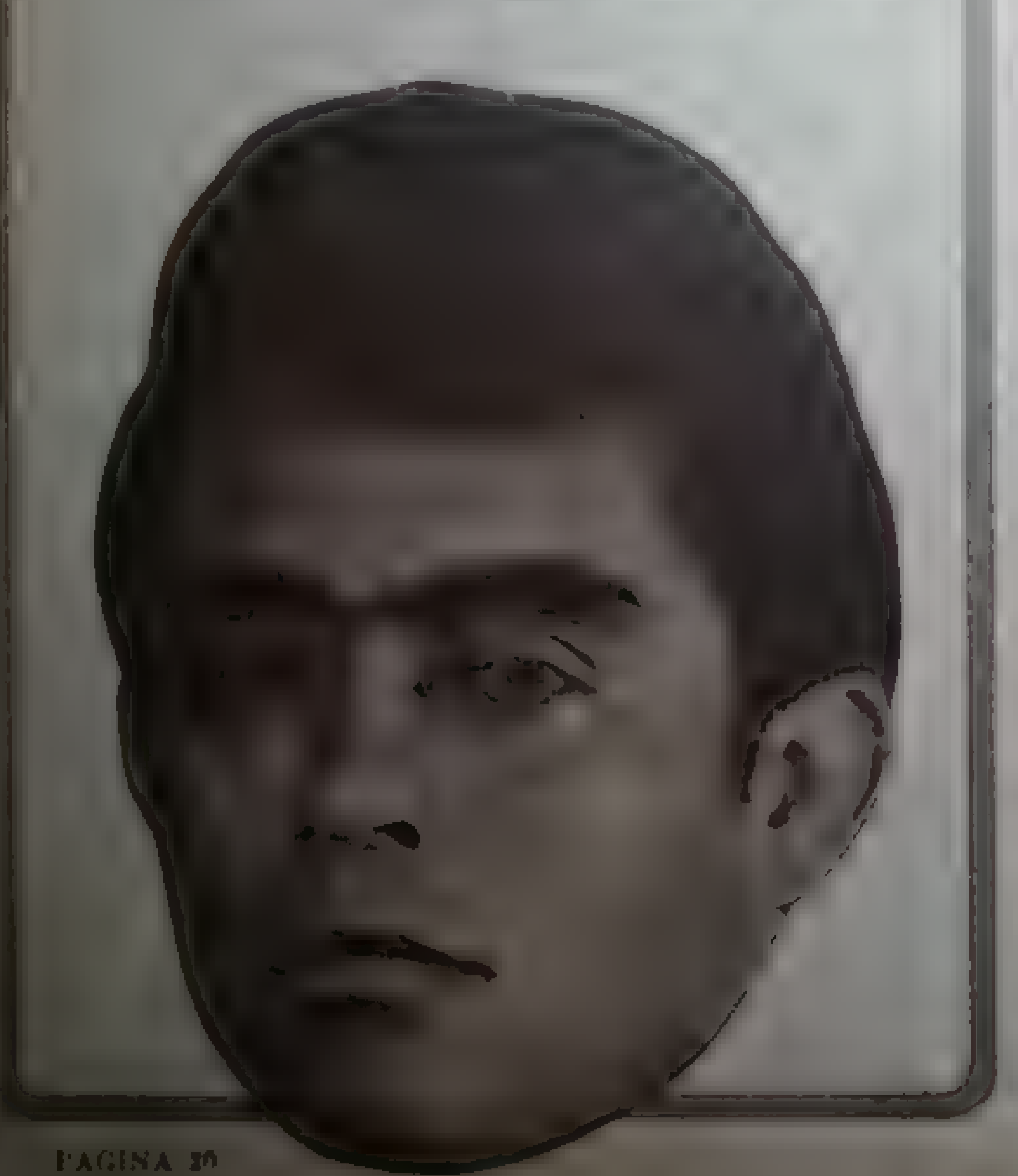
Cuando sucedió a Rolando Vera en el trono mundial de los pesos medios [illegible] pensaban

Es imposible que exista alguien superior a Rolando

Y si lo hay, ¡debe ser un luchador de mucho temple!

René Guajardo [illegible] temperamento [illegible] en la [illegible] supera a los [illegible] sorprende [illegible]

Actualmente [illegible] de pesos [illegible] su gran capacidad [illegible]





Una foto que ha sido de las favoritas de Guajardo es ésta en que se le ve jovial y elegante. Recién salido del baño



Qué bien le queda a René el cinturón mundial medio. Hasta parece que lo hicieron para él. Justo a su pura medida

Activo...

Han pasado ya quince años de que hizo su debut en esta capital, y nos da la [illegible] ion que apenas [illegible] impresión que [illegible] nos parece que [illegible] ayer cuando lo [illegible]. Tiene [illegible] René [illegible]

Vencedor de Rolando Vera, El Santo, Ray Mendoza...

Mi luchador favorito

GLORIA y el A[illegible] de [illegible]

[illegible]

¡Dorrel Dixon es su elegido!

UNA gloria para el luchador afortunado.

Pero una GLORIA de carne y hueso, convertida en escultural mujer de 18 encantadores abriles.

No hubo mucho problema para encontrar al favorito. —Me gusta Dorrel Dixon porque es un atleta de calidad suprema, un verdadero estrella en toda la extensión de la palabra.

—Un Adonis de ébano.

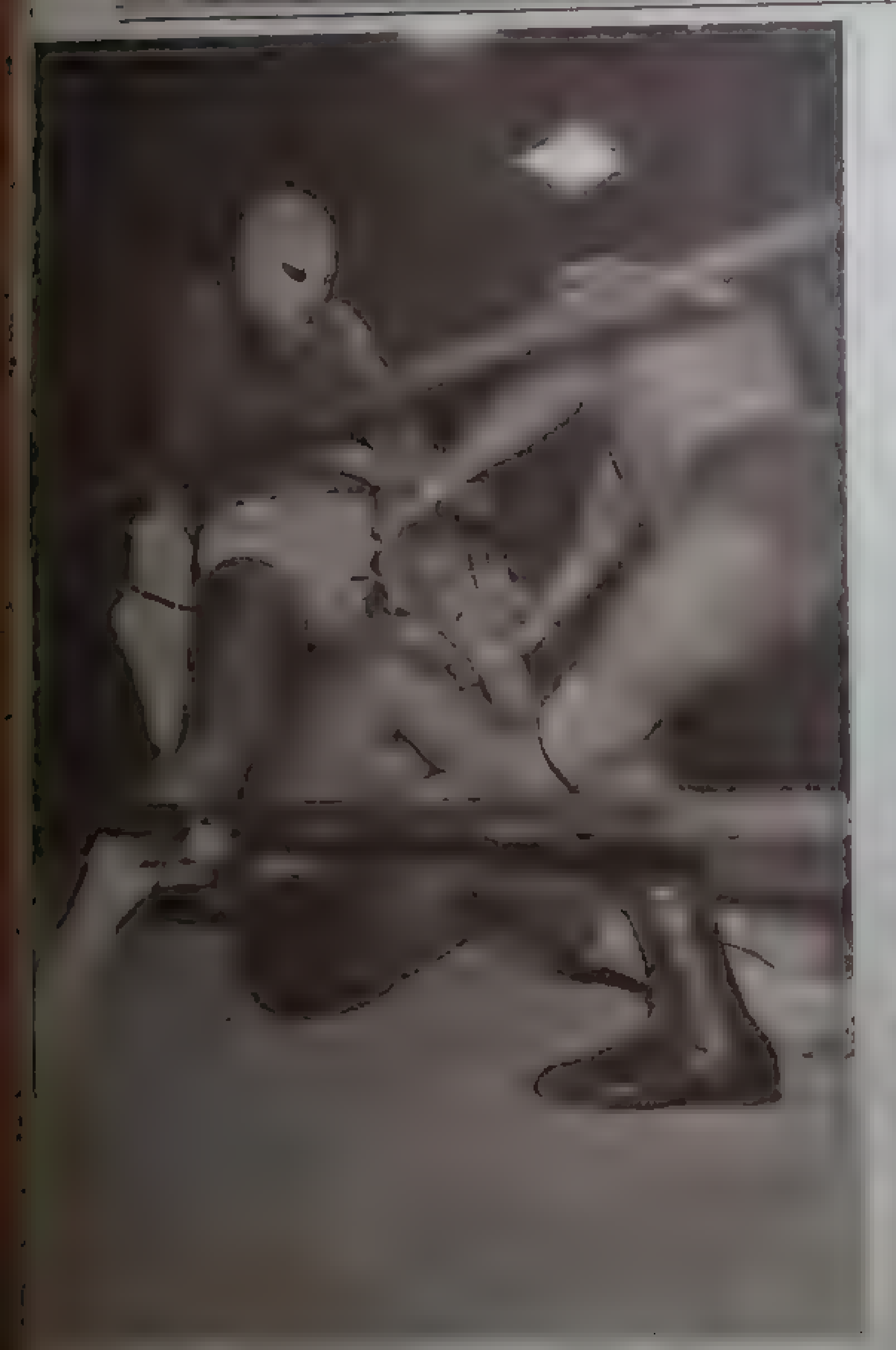
Graciosa y gentil la estrellita no dejó lugar a dudas. Eligió al internacional atleta.

No hizo falta hablar más. Así quedó lo que la vedette declaró.

...gracias guapa Gloria Acevea Mejía.

[illegible] GANARON EL TORNEO

[illegible] Y WAGNER DESCALIFICADOS



LO HICIERON

Se la sacaron, el Dr. Wagner y Red Terror, rasgaron la tapa a Aníbal y de pronto, quedó sin ella ante el estupor general. Corrió Aníbal hasta los vestidores por otra capucha y la historia se repitió. Ameritó una descalificación, pero no hubo tal y entonces vino el foul que repitió Terror para que Palau se enterara.

ESTELAR

5 de Diciembre de 19[illegible]— Hasta los [illegible] la [illegible] contra Aníbal en [illegible] que ganó dos [illegible] descalificación. [illegible] don que d[illegible] [illegible] chado azul [illegible] dosis, después [illegible] dio junto con Wagner [illegible] y Aníbal. Antes [illegible] en dos ocasiones [illegible] la máscara azul [illegible] ron en su [illegible] de blanco.

SEMIFINAL

[illegible] Los [illegible] mi[illegible] de [illegible] eliminaron a Los Gemelos [illegible] un constante [illegible] y [illegible] esperando al equipo [illegible] que los Dr. Wagner y Red Terror [illegible] [illegible] la mancuerna que [illegible] de la [illegible] cada. El Rayo de Jalisco y Steve Clements. Se [illegible] bien, pero el equipo rojo y blanco [illegible] cedió y terminaron con los brazos en alto.

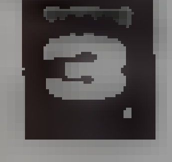
5 A UNA CAIDA



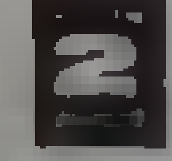
El Rayo de Jalisco y Steve Clements pararon a Los Hippies en el turno de honor de la primer vuelta de eliminatoria. Rápido el encuentro y es que Los Hippies se atracaron de rudezas y les co[illegible]mieron el mandado.



El Dr. Wagner y Red Terror, traían ganas de colocarse tanto es así, que aunque eliminados rápidamente de la campal llegaron al turno estelar derrotando primero a Pantera Negra y Humberto Garza.



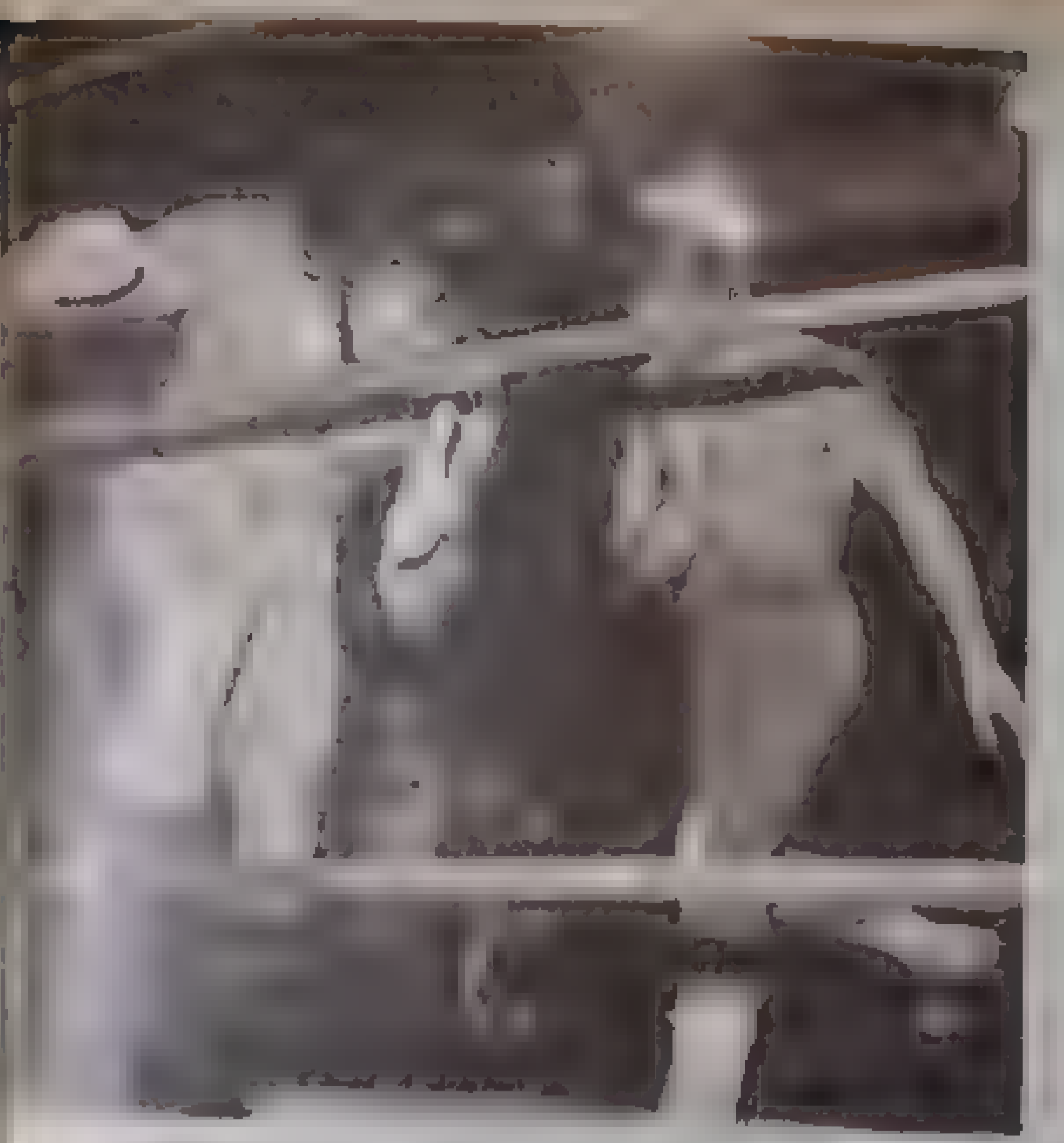
Coloso Colosetti se desdibujó al lado de Goliath y no estuvo como en otras noches. Se pasaron en rudezas y perdieron la lucha contra Aníbal y Posa, que así lograron pasar a la segunda vuelta.



Los Gemelos Diablo venían a comer victoria a como diera lugar y no se pararon en pintas acabando con una mancuerna de mucho tronío que quedó out rápidamente. Angel Blanco y El Enfermero.



Antes de la campal, Sergio Borrayo dominó a Emir Farjat en mal encuentro. Después de la estrella el Cíclope debutó perdiendo con Chico Veloz en movido encuentro.



Segunda lucha de eliminatoria.—Colosetti se desdibujó y no estuvo a la altura de otras noches. Probó la derecha de Aníbal y ante el empuje técnico cortó por lo sano buscando la descalificación por aquello de corrió y no murió.



SEMIFINALES.—Los Gemelos Diablo buscaron afanosos el triunfo y aunque en la primera ronda se escabecharon al Angel y El Enfermero con Aníbal y Posa no lo consiguieron, pese a sus procedimientos.



DURO CON EL

El Angel Blanco, desconcertado junto con Red Terror, al perder la primera caída del encuentro estelar, arremetieron en las dos restantes con Aníbal, hasta dejarlo primero sin máscara y después golpeado y maltrecho por los golpes y los fouls.



MIRA COMO TE DEJARON

Antonio Posa, veía entre asombrado y compungido la herida que le hicieron a su socio, los rufianes Terror y Wagner. Llegó la descalificación para los rudos y el triunfo para los limpios y terminó la golpiza y la pesadilla que se cernía sobre Posa y Aníbal.



PREGUNTE LO QUE QUIERA... DE LUCHA NATURALMENTE...

Por la vida

FICHERO LUCHISTICO



Nombre Real: MARTIN HERRERA
Apodo: [illegible]
Fecha de nacimiento: 11 DE NOVIEMBRE DE 1948
Lugar de Origen: D. F.
Fecha de Debut: 16 DE FEBRERO DE 1965
Su Maestro: UN POCO DE TODOS
Estilo: [illegible]
Su Primer sueldo: $45.00

1.—¿A dónde puedo [illegible] a [illegible] Blanca?
2.—¿Quién desenmascaró a la Sombra Vengadora?
3.—¿Puede un peso [illegible] a un peso [illegible] de lucha [illegible]?
Juan [illegible]
[illegible]

[illegible] aunque, hay llaves que [illegible] que pueden ser aplicadas [illegible] a pesos grandes.

1.—¿De qué parte es Black Gordman?
2.—¿Es cierto que Mil Máscaras tiene un hermano que es luchador? ¿Cómo se llama?
3.—¿A dónde puedo escribirle a Ray Mendoza?
4.—¿Me podrá regalar una máscara de Huracán Ramírez?

Arturo García Jr.
138 Paseo Alleen,
Los Angeles, Cal. 90033

2.—[illegible] Mil Máscaras [illegible]
3.—[illegible]

[illegible] El Santo.

Chucho Lomelín
2.—El primer enemigo que [illegible] arena [illegible]
4.—Entrena en su gimnasio por.

AQUI ESTAN ¡LOS TARTAROS!

MICRO-REPORTAJE



Sigue siendo la Angelópolis, una plaza luchística de gran valía y ahí han surgido fuertes y poderosos los Tártaros, pareja de luchadores que vienen desarrollando singular campaña dentro y fuera de su terruño.



En la división welter a la que pertenecen este par de gramujas, han acabado con todos dentro de las arenas chicas pero ellos están seguros de ir madurando planes y buscar su inclusión en las arenas que dan la categoría.



Nos han dicho: No importa el peso, ahora [illegible] en el medio o en el semicompleto. El tamaño no nos asusta de ninguna forma. Nuestra meta son las arenas grandes porque realmente y modestia aparte, [illegible] reafirmará la categoría que ya tenemos.

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

L. MAGICA

$4.00
Solo adultos.
RAY MENDOZA
Y
BLACK SHADOW
EN
QUIERO SER LIBRE

Actuación Especial del
CAVERNARIO GALINDO
4.30 y 9.10

LAS AMERICAS

$6.00
Sólo adultos
CHAVO LUTHEROTT
Y
PACO ALONSO
EN
EL PUEBLO MALDITO

Con Marciano Gómez y Baltazar Luna.

SI PUEDES HAZLO

Después de que había sido cortada la grave infección intestinal que aquejó a Antonio Posa, éste se presentó al Dr. Carlos Ramírez:

—Doctor: —dijo Posa,— me puedo bañar con diarrea.

Y el doctor Ramírez, imitando el acento aragonés, de Antonio Posa, dijo:

—Aio, que si te alcanza, bueno bañate.

MATUSALEN

Cuando abordó El Santo el taxi que le llevaría del aeropuerto de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, al hotel, el chofer siguió este diálogo.

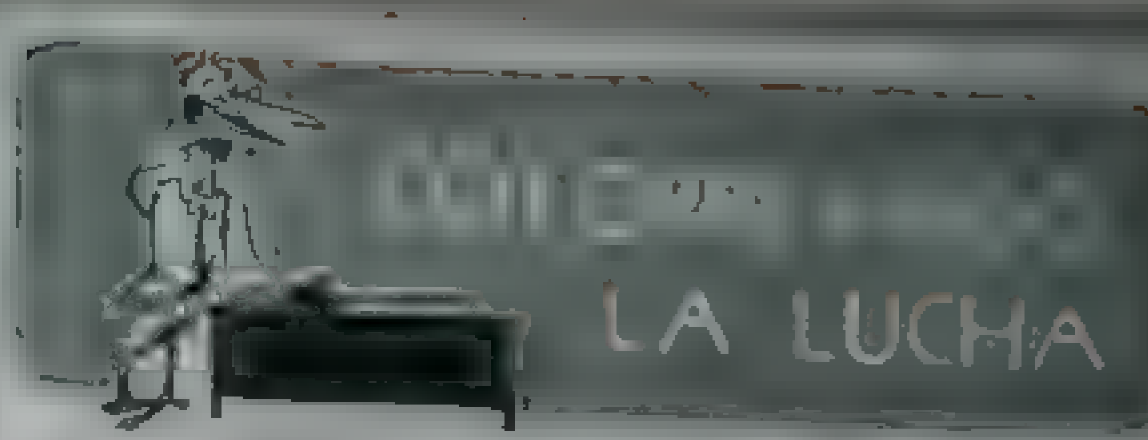
—Oye Santo, caray, ¿cuántos años tienes?...

—Uy, soy tan viejo como Matusalén.

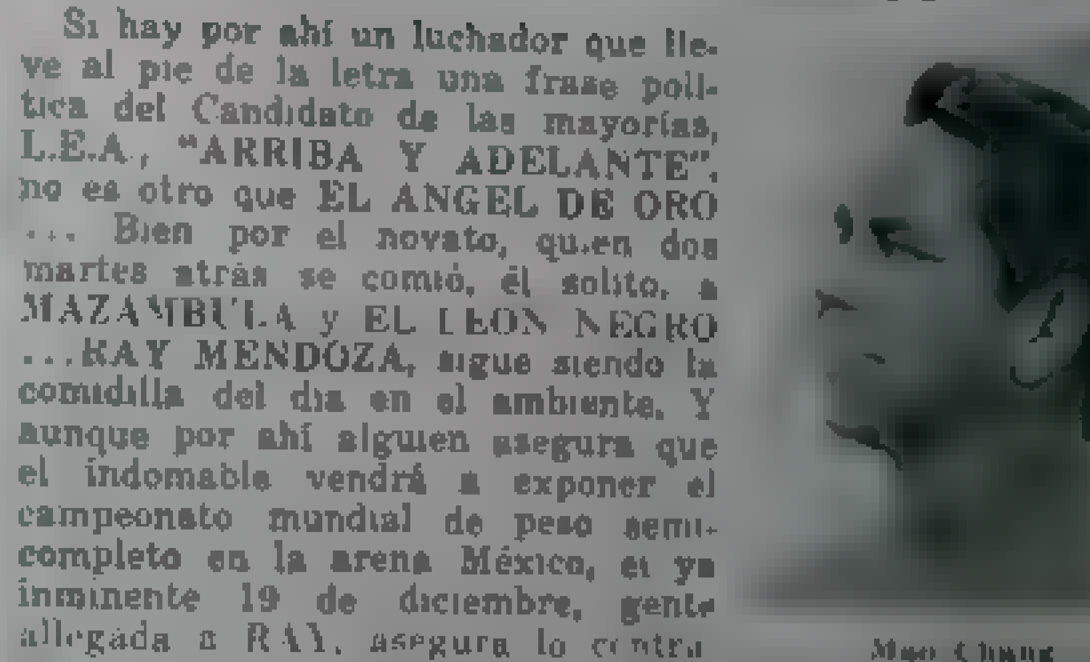
—¿Y cuántos años tiene Matusalén?, replicó el incrédulo chofer.

—Noventa y ocho, repuso El Santo.

—Caray Santo, y que buena condición física tienes.



Por Hernando Mendoza P.



Mao Chang

Si hay por ahí un luchador que lleve al pie de la letra una frase política del Candidato de las mayorías, L.E.A., "ARRIBA Y ADELANTE", no es otro que EL ANGEL DE ORO ... Bien por el novato, quien dos martes atrás se comió, él solito, a MAZAMBULA y EL LEON NEGRO ...RAY MENDOZA, sigue siendo la comidilla del día en el ambiente. Y aunque por ahí alguien asegura que el indomable vendrá a exponer el campeonato mundial de peso semi-completo en la arena México, el ya inminente 19 de diciembre, gente allegada a RAY, asegura lo contrario... ¿Quién al final, tendrá la razon?... Adivinen, adivinadores... Por si les interesa les informaremos que la entrada en la primer función luchística a base de mexicanos en Chicago, [illegible] los seis mil dólares... Enhorabuena y adelante... Ahora sí dénlo como un hecho. La Coronación de la Reina de la Lucha Libre 1970, tendrá verificativo el 16 de enero de 1970... y será todo un impacto... EL VIKINGO, nos lo dijo: "[illegible] para Navidad a hacer temporada en Ciudad Juárez y Chihuahua, no es eso todo... Me traeré la cabellera de MAO CHANG ... Abusado mi estimado chino... Ya tiene un mes que CHUCHO NOGUEZ, luce con orgullo la faja de Campeón Welter de la Arena Olímpica, misma que arrebató a EL INHUMANO. Ya casi está con un pie dentro de la gran empresa una futura estrella de la lucha... estén pendientes... Malosos que son algunos, miren que bautizar a EL ANGEL DE ORO, como "la beneficiencia" y todo porque aseguran que de ahí comen algunos "periodistas" y uno que otro empresista... Dicen que ASPID, es la figura que se está fraguando y que va ser el impacto 1970. Veremos dijo un ciego... ALBERTO MUÑOZ, nos lo había dicho la última vez que estuvo en México. Es posible que me retire de la lucha ... No hay derecho a que por una mala información del Promotor de Cuernavaca, señor Cué se me relegue en mi categoría de campeón. Lo demás ya lo saben, cortaron mi campaña en México. Algo similar aconteció con CESAR SILVA, sólo que él tuvo la fatal ocurrencia de llevar a unas amistades a la arena que controla el señor CUE, y muy a pesar de que quiso enmendar su error, ya era demasiado tarde... Lo que los hermanos que paseaban el nombre de DR. KARONTE, son de San Salvador, esquina con que otra calle. Me late que son por rumbos de La Merced... Y a propósito del DR. KARONTE, hace unas semanas se le vio anunciado en Cuautla, Mor., en la arena Raff, que controla Salvador Alvarez. Realmente fue una lástima que EL SOLITARIO, no haya tenido un verdadero enemigo allá en Ciudad Juárez el día de su presentación... Y el staff coliseíno se sigue quedando sin estrellas... Luchadores hay muchos... buenos muy pocos ... y eso es todo; pero... no hay pero que valga.

Escriba al
Apartado No. 17
Echegaray, Méx.

Yo también soy periodista

SUS CARTAS SERAN PUBLICADAS

LA PAGINA DEL AFICIONADO

AÑO VI — NUM. 221 • Director: Juan Fanático • 9 de diciembre de 1969

¿NO HAY EDAD LIMITE PARA LUCHAR? A LOS 50 AÑOS, ¡RETIRENSE!



UNO DEL JURADO:
—No aceptamos a Blue Demon de testigo...

Empresarios, den oportunidad a los jóvenes de 20!

Hace algunas semanas leí en las páginas de este semanario, que para los luchadores empieza su mejor época a los CUARENTA años. Mentira, esto es falso, ya a esta edad casi van de retirada. ...

Los empresarios no deben de hacer caso de esas ideas, hay que dar oportunidad a los jóvenes, en ellos está el futuro de la lucha libre nacional.

Ojalá que esta carta la lean todos los promotores para que sean ellos lo que impulsen a las juventudes y les den el lugar que deben de ocupar, alejando para siempre, a los hombres que ya no tienen nada que hacer dentro de los cuadriláteros, por mucho nombre glorioso que tengan.

Luchadores que ya andan pegándole al medio siglo, dedíquense a otra cosa menos peligrosa para ustedes.

Carlos Silva M.
Pensilvania No. 131-17
Colonia Nápoles, D. F.



¡A México...?
Bull Curry quiere luchar en el D. F., informa Ted Taylor, desde Lincoln, Nebraska.

¡CONTRATEN ESTRELLAS!

Se están yendo los luchadores estrellas de la empresa los Lutteroth para el extranjero. Unos para Bolivia, otros para Los Angeles, California, y otros para Chicago, y los fans nos quedamos con los eternos elementos, que venimos viendo desde hace veinte años.

Ahora es tiempo de que los empresarios traigan luchadores internacionales de categoría, no como el Hippie Beauregard que sólo vino a tomarnos el pelo.

Alfredo González Muro
Dr. Río de la Loza No. 122.
Altos
México, D. F.

FALTAN TAQUILLAS

A las diferentes empresas de lucha lo único que les interesa es que se les llenen sus respectivos locales. Lo demás los tiene sin cuidado.

Esto lo digo porque en todas las arenas cuando mucho hay dos ventanillas para expender boletos y con esto no es posible dar el servicio necesario, pues hay ocasiones en que las colas son inmensas y los aficionados nos las vemos negras para conseguir boleto.

¿Qué no habría manera de que dieran más facilidades a quienes sostienen el espectáculo, abriendo más taquillas?

No sean codos, pongan más boleteros.

Crescencio López Morales
Nonoalco y Lerdo
México, D. F.

EL VIVILLO FANTASMA

Lo que viene haciendo el enmascarado "Fantasma de la Opera", en plazas de provincia no es nada que pueda enorgullecerlo como luchador profesional que es.

He sabido que antes ya fue desenmascarado en una arena del Distrito Federal y vino a la Arena Veracruz, de este puerto a luchar tapado.

¿No es esto un engaño a los aficionados y al empresario y un abuso del vivillo Fantasma?

Señores Comisionados, usted tienen la palabra.

J. Lorenzo García
Salvador Díaz Mirón
No. 190
Veracruz, Ver.

RESPETEN LA MASCARA

Señores: Esta petición va dirigida a quienes puedan evitar esa desenfrenada costumbre de los luchadores sin máscara, de arrancarles la capucha a los enmascarados, en encuentros común y corriente, es decir, cuando la tapa no está en juego.

Esto muchas veces da lugar a que el agredido, o sea el encapuchado rete a un match de máscara contra cabellera al agresor.

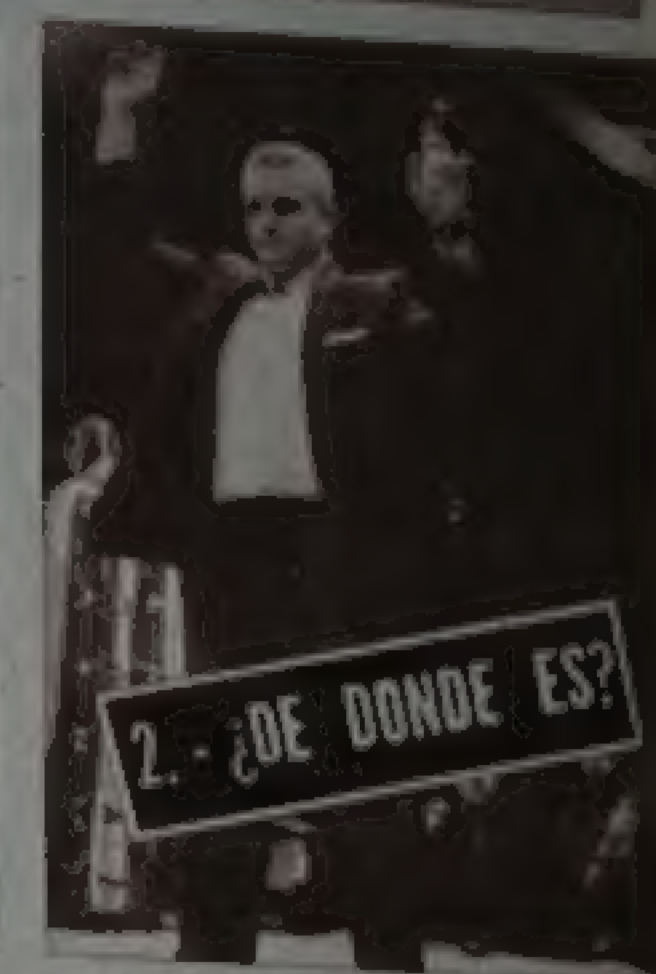
Los Comisionados no deben permitir esto, que ya de hecho es una infracción que deberían de sancionar de inmediato los réferis.

José Valdivia Uribe
Calle Cádiz No. 84-3
México 13, D. F.

¿QUE SABE USTED DE...?



Durante un encuentro en que el encapuchado Halcón Dorado disputó el campeonato nacional welter, se hizo acompañar en su esquina de 1.—El Verdugo, 2.—El Mongol, 3.—Goliath.



No hace mucho nos visitó este rubio luchador de escuela técnica, él es Billy Rogers, originario de 1.—Ontario, Canadá, 2.—Dublín, Irlanda, 3.—San Francisco, California.



Los comisionados luchísticos entregaron hermosos trofeos a luchadores que se hicieron merecedores de ellos. Usted reconocerá aquí entre otros a Ray Mendoza y 1.—Raúl Reyes, 2.—Tony López, 3.—Pantera Negra.

RESPUESTAS
1.—Goliath.
2.—San Francisco, Cal.
3.—Pantera Negra.

EL CLUB DE LA AMISTAD



236.—OBDULIO L. R.

Espero correspondencia con aficionados de todo México. Me gustaría tratar con estudiantes de Medicina para intercambiar recetas médicas. Escríbanme a Morelos Ote. No. 411, Tulancingo, Hgo.

237.—ALDO MONTIEL

Deseo entablar amistad con lectores de esta Revista para intercambiar cromos gigantes. Escríbanme a 5 de Mayo No. 1006, Puebla, Pue.

238.—JESUS CALDERA C.

Espero que la aficionada Orquidea me escriba a José Ma. Arteaga No. 149, Aguascalientes, Ags.

239.—RICARDO REINA C.

Este llamado es para JOSEFINA que se apuntó en el Club de la Amistad, con este nombre, en el número 315 de este semanario. Escriba a Villa Arista, San Luis Potosí, Domicilio Conocido. Contestaré de inmediato.

240.—JOEL ROSALES

Soy un aficionado a la lucha libre, por eso quiero ser miembro de este Club. Prefiero a los científicos. Espero tener correspondencia con lectores de México y del extranjero. Escríbanme a Avenida 2 Norte, (Café Mante) Poza Rica, Ver.

241.—LAMBERTO SUAREZ

En Adolfo Ruiz Cortines No. 1515, de Nogales, Son., está mi domicilio, y ahí contestaré todo lo que me escriban los aficionados que deseen tener un socio de este Club. Los serviré con mucho gusto. Especialmente espero recibir correspondencia del lector que se apuntó como Bronco Bill.

242.—JOSE N. BELMARES

Con gusto sostendré correspondencia con la guapa Isabel Vargas T., que apareció en el número 313. Yo, como ella, soy partidario de El Santo, Mil Máscaras, Blue Demon y Huracán Ramírez. Escríbame Chabelita a Calle Abasolo No. 8, Matamoros, Tamps.

243.—SOLEDAD MENDOZA

Hasta mi lejana patria que es Bolivia, Sudamérica, me llegó esta Revista, por la que me he enterado de este sensacional Club que puede unir a todos los aficionados del Continente. Gustosa sostendré correspondencia con aficionados mexicanos. Pidan mi dirección a la Redacción de Lucha Libre. Soy partidaria de los luchadores limpios.

244.—AURELIO CHAVEZ

Me pongo a las órdenes de los aficionados que prefieran a los encapuchados. Radico en el Distrito Federal. En este semanario está mi domicilio, quien desee intercambiar dibujos de luchadores, pida mi dirección.

245.—SECUNDINO GUERRERO A.

Ojalá que Susi Pasillas lea estas líneas y quiera escribirme. En calle Tierra Blanca No. 836, en León, Gto., está mi domicilio. Le contestaré inmediatamente. Intercambiaremos fotografías de luchadores y artistas de teatro, cine y televisión. Tengo magnífico carácter, acabo de cumplir 20 años y mido 1.68 de estatura.

246.—ARTURO CRUZ

Siempre soñé con sostener correspondencia con aficionados de todo el mundo si es posible. Practico el toreo, la charrería y la natación. Quienes deseen mi amistad escríbanme a Luis Figueroa No. 110, Santiago Ixcuintla, Nayarit. Siempre les contestaré.

247.—MIRASOL

Desde hace poco soy aficionada a la lucha, pero en cuanto me di cuenta de este Club, me apresuré a escribir para pertenecer a él. Soy rubia, de magnífico carácter, ni muy alta ni muy baja. En Lucha Libre está mi dirección, solicito jóvenes de más de 20 años.

248.—LEONEL HERNANDEZ

Quiero intercambiar correspondencia, libros, monedas, cuentos, etc., con las aficionadas Rosa Chávez, Isabel Vargas y Susy Pasillas. Estarían encantadas si me conocieran. Soy un joven serio y decente de 19 años. Muy aficionado al basquetbol. Escríbanme preciosas, a Santa Catarina No. 117, San Angel, Inn, México 20, D. F.

249.—JOSE QUINTERO A.

Estas líneas son para ALMA. Radico en Acapulco y me gustaría que ella me escribiera. Ojalá que algún día nos conozcamos. En Lucha Libre está mi dirección. Pídanla. Si otras aficionadas leen esto, también escríbanme. Les contestaré a todos. Estudio Leyes y casi soy campeón de esquíes acuático.

250.—NARCISO CARDENAS

Solicito la amistad de aficionados que con sus cartas me ayuden a que mi existencia sea más grata. Radico en Celaya, Gto.; me gustan las poesías. Enviaré mi fotografía en intercambio.

251.—CINEFILO

Como mi seudónimo lo indica soy aparte de [illegible] aficionado a la lucha, [illegible] cliente de los cines. He cumplido ya los [illegible] años. Soy simpático, sociable y moderno. Mis luchadores favoritos son los enmascarados. De [illegible], donde está mi residencia.

252.—BUFALO

Invito a todos los aficionados mexicanos para que me escriban y podamos ligar una gran amistad entre nosotros. Intercambiaremos discos, revistas, timbres, etc. Tengo 20 años, mido 1.70 de estatura y [illegible] kilos de peso. Dirijan sus cartas a José Antonio Cárdenas M. 4448 S. Wood St. Chicago, Ill. 60609.

253.—ARGENTINO

Por medio de Lucha Libre supe de este gran lazo que me puede unir con aficionados mexicanos de ambos sexos. Estamos muy distantes geográficamente, pero podemos acercarnos espiritualmente. Agradeceré me recuerden, intercambiaremos revistas deportivas. Estos son mis datos: Carlos Villar, Casilla de Correo 19, Sucursal 31, Buenos Aires, Argentina.

254.—JESUS M. QUIÑONES

Soy mexicano radicado en una gran ciudad americana. Me gustaría sostener correspondencia con paisanos míos, aficionados a la lucha. Les contestaré si me escriben a 1502 Vyseave Apt. 1 B. Bronx 10460, Nueva York City.

255.—WILLY

Todos los aficionados a nuestro deporte favorito son desde ahora mis amigos. Por medio de este Club de la Amistad llegaremos a conocernos algún día. Empecemos ahora. Espero sus letras en Apartado 65,194, México, 8, D. F.

A este Club de la Amistad, pueden escribir todos los lectores que lo deseen. Envíen sus cartas al Apartado Postal No. 17, de Echegaray, Edo. de Méx. Pueden dirigir su correspondencia con su nombre original, o si lo prefieren con un seudónimo. Aquí les daremos un número clave. El lector que quiera que LUCHA LIBRE, sea su intermediario, deberá mandar los portes correspondientes para remitir su carta a la persona identificada con la clave.

USTED PREGUNTA TINIEBLAS CONTESTA

¿CUANDO SE ENFRENTARON CARNERA Y JOE LOUIS?

Jesús Muñoz Ornelas.
Puebla No. 410.
Río Bravo, Tamps.

El martes 25 de junio de 1935, ganando el negro por nocaut técnico en seis rounds. La pelea se efectuó en el Estadio de los Yanquis, en Nueva York, ante 75,000 espectadores.

¿CUANDO MURIO CARLOS GARDEL?

Carlos Avila de Paz.
Camelia 131 No. 9.
México 3, D. F.

El llamado Zorzal Criollo, Rey del Tango, pereció trágicamente, cuando dos aviones chocaron y se incendiaron en el aeropuerto de Medellín, Colombia, el lunes 24 de junio de 1935.

¿QUE ES UNA GLIPTOTECA?

Rafael Bobadilla Harb.
Calle 54 No. 2.Ll.
Mérida, Yuc.

Una colección de piedras grabadas. La más famosa del mundo es la de Munich, Alemania.

¿COMO SE LLAMABA ORIGINALMENTE COLOMBIA?

Efrén Hernández Lagunes.
Francia No. 10.
Colonia Axotla, D. F.

Confederación Gradina.

¿QUE VELOCIDADES ALCANZAN LOS ANIMALES?

Leonardo Nieves Romero.
Faisán y Pavo Real Lote 1 Manzana 3.
México 18, D. F.

El Halcón 200 kilómetros por hora; el leopardo, 85, el antílope, 70; el tiburón, 75; el avestruz, 60; el caballo, 50 y el galgo 45 kilómetros por hora.

¿EN QUE AÑO FUE EL INCENDIO DE ROMA?

Delfino Alonso Rojas.
Hidalgo No. 216.
Cortazar, Gto.

El año 64 de nuestra era.

¿EL MURCIELAGO LUCHO CONTRA EL SANTO?

Félix López González.
Aquiles Serdán No. 117.
Monterrey, N. L.

Sí, en un match del resultado de una Batalla Campal el domingo 26 de septiembre de 1948, en la Arena México, ganando el encapuchado.

¿QUE CIUDADES FUERON SEPULTADAS POR EL VESUBIO?

Ramón P. Quintana.
Av. del Parque Pte. No. 111.
Delicias, Chih.

Pompeya, Herculano, Stabia y Resina.

¿CUAL ES EL RIO MAS LARGO DE NORTEAMERICA?

Benito Solís G.
La Venta, Tab.

El Missouri.

¿QUIENES FUERON LOS PATRIARCAS PREDILUVIANOS?

René Velo Andrete.
Av. Río Bravo No. 15.
Matamoros, Tamps.

Según los textos antiguos fueron diez: Adán, Set, Enos, Cainan, Malaleel, Jared, Henoch, Mathusalem, Lamech, y Noé.

¿CUAL ES EL ORIGEN DE LAS NOTAS MUSICALES?

Rafael Chávez.
Guadalajara, Jal.

El himno de San Juan.

¿RITO ROMERO HIZO PAREJA CON FIRPO SEGURA?

Jesús M. Quiñones.
Bronx 60.
New York, City.

El domingo 26 de septiembre de 1948 en la Arena Coliseo, se aliaron para enfrentarse y vencer en el match estelar a Raúl Romero y Steve Morgan.

¿EN QUE FECHA TOMO LA ALTERNATIVA ARMILLITA?

Marco Antonio Sánchez P.
Calle Ruiseñor 24.
México 15, D. F.

Fermín Espinosa, el llamado Maestro de Maestros, se doctoró el 23 de octubre de 1927 en la plaza de toros "El Toreo" de la Condesa. Fue su padrino el matador español Antonio Posadas y el testigo Pepe Ortiz. El toro de su alternativa se llamó "Maromero", de la ganadería de San Diego de los Padres.

¿CUALES SON LAS FACULTADES Y OBLIGACIONES DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA?

José Luis Ancona S.
Calle No. 65 No. 72
Mérida, Yuc.

Son en realidad muy extensas, enumeradas en las fracciones del Artículo 89 de la Constitución. En México la Carta Magna faculta al Ejecutivo para desempeñar eficazmente su función sin demasiadas trabas, a diferencia de otros regímenes también parlamentarios en que la acción del gobernante se ve entorpecida por una excesiva ingerencia de facciones aún menores del Congreso.

¿QUIEN FUE EL CONQUISTADOR DE NICARAGUA?

Lucio Rocha
Nicolás Bravo No. 1915
Chihuahua, Chih.

Gil González Dávila

¿QUE LUCHADORES HAN INVENTADO LLAVES?

Oreli Martínez C.
13 de Septiembre No. 11
Ozumbilla, Méx.

Emilio Charles creó "La Rana", Louis Nelson, "La Nelson", Rito Romero "La Tapatía", Ray Ryan "El Cangrejo", Enrique Llanes "La Cerrajera", Charro Aguayo "La Mecedora", Jerry Markus, "La Palanca", El Santo la de "La Caballo", Murciélago Velázquez la "Swástica", Gori Guerrero, los "topes de oper" y Tarzán López "El Nudo".

¿CUAL FUE EL NOMBRE REAL DE NICOLAS LENIN?

Miguel Echanove Gutiérrez
Calle 42 No. 71 T.
Campeche, Cam.

El nombre original del conocido líder ruso, fue Vladimir Ilich Ulianov.

Todos servidos, vuelvan a preguntar. Contestaré por turno a su debido tiempo. Diríjan su correspondencia así: TINIEBLAS, Av. Circunvalación, Km. 2, San Bartolo Naucalpan, Méx.

LUCHA LIBRE

Dirección

Leopoldo Meraz

Jefatura de Redacción

Efraín Cadena V.

Año VI — Núm. 321

2a. Epoca

9 de Diciembre de 1969

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audaz, S. A. Av. Circunvalación Km. 3. — Naucalpan, Edo. de México. Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 7351. 11925 Exp. 082.440/2834. Distribuidor en el Distrito Federal, Basilio Arrenondo. Distribuidor en la República Mexicana. Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130.— México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 19, Ixtapalapa, D. F. Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan Edo. de México. (MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

Director General de Editorial

AUDAX

VALENTE PEREZ H.



PIQUETES A LOS OJOS

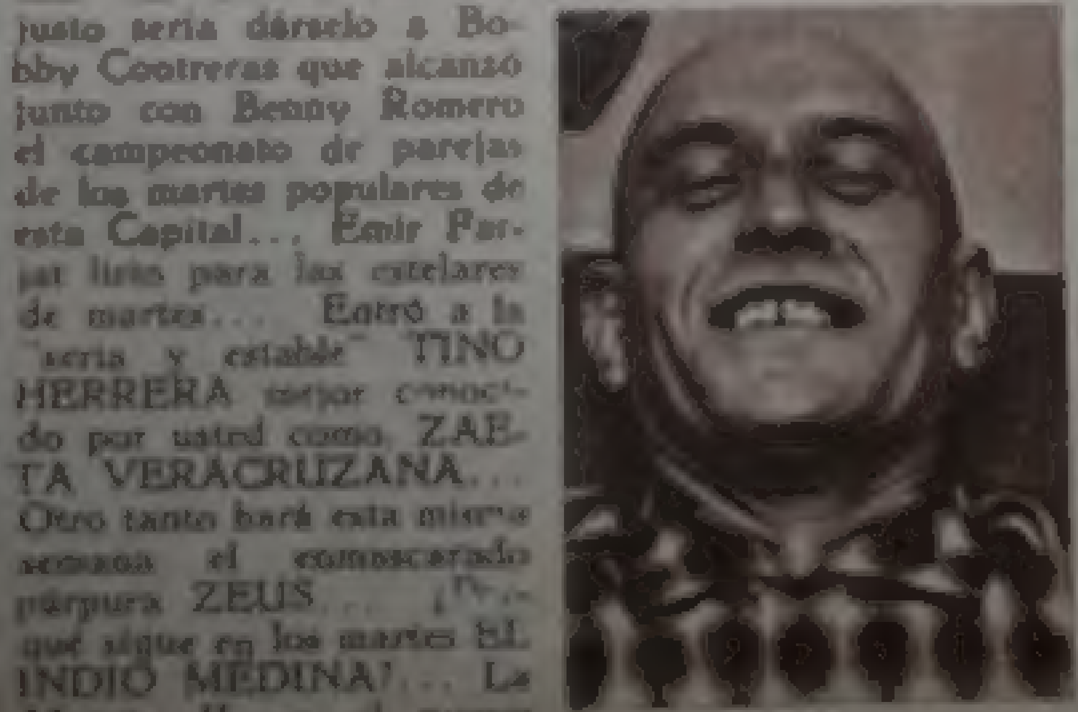
Por Rudo MAZU

A estas horas debe de encontrarse en Bogotá el sensacional enmascarado de plata EL SANTO. Partió tan pronto dio fin a su actuación en la cinta fílmica "El Santo contra los Cazadores de cabezas"... El plateado actuará tan pronto regrese de Colombia, para los fans de Chicago Ill.... Otro de los luchadores artistas como lo es FRANKESTEIN anda ofreciendo un show para las llamadas arenas chicas y que lo hace llamar "*FRANKESTEIN y su SHOW de Estrellas*". — Trabajan con el horroroso pelón, el CHICOTE, un grupo norteño, dos chicas a go-go y un cantante. Si se interesan por esto, localicen al FRANKESTEIN en el cafe de la A.N.D.A. ...Ya empieza a sonar el nombre de tres modestos luchadores enmascarados se hacen llamar los FARAONES FANTASMA... Está por inaugurarse la nueva arena "LIBERTAD" allá en Tulancingo, Hgo. cuna y comarca mandada por el amigo HECTOR VEGA... Se alista el Pulpo para llevar a cabo la función anual en su colonia, allá por la AVIACION CIVIL, dizque la colonia de los campeones... El Pulpo y don Pedro, el hombre fuerte de los dineros, desean presentar a una gran figura de la lucha libre el 12 de diciembre próximo... Muy bien está luchando con los elementos de la seria y estable el enmascarado AGENTE X y Marinero Acosta... Todo lo contrario de El Angel de Oro y pese a que digan lo que digan... El título del novato del año justo sería dárselo a Bobby Contreras que alcanzó junto con Benny Romero el campeonato de parejas de los martes populares de esta Capital... Emir Parjat listo para las estelares de martes... Entró a la "seria y estable" TINO HERRERA mejor conocido por usted como ZAETA VERACRUZANA... Otro tanto hará esta misma semana el enmascarado púrpura ZEUS... ¡Pa' que sigue en los martes EL INDIO MEDINA!... La Muerte II es el nuevo campeón de peso welter del



El Gladiador

Estado de México, tras de vencer en gran lucha a la Cobra II en final de una rápida eliminatoria... Por no poder ir El Santo el jueves pasado (27 de noviembre), el promotor de Cuautla, Mor., Apaxtleco Segura suspendió su función... Ya deben de andar por la ruta del caballo blanco el Chino Chow y el rubio Golden Boy... Surge fuerte rivalidad entre Los Hippies y los enmascarados Dr. Wagner y Red Terror... Sígalos de cerca... Manuel Robles y Chucho Villa se jugaron sus respectivas cabelleras el pasado sábado 29 de noviembre en la arena Revolución... Si sabe de algún departamento que rente no más de trescientos pesos al mes, avisen por favor al español Toño Posa... Apareció en las oficinas de la Unión Nacional de Luchadores el turco de Ixtapalapa OMAR KALIFF... Gori Medina espera el llamado de su protector, LEON MORENO... Se dijo en los estudios Churubusco que las películas en donde intervienen de estrellas MIL MASCARAS, HURACAN RAMIREZ y BLUE DEMON están cerrando el mercado centroamericano para los "churros" toloqueños... Chico Veloz anda que se las quema por vender un carro de tráfico que casi es suyo... Otro tanto pasa con cierto colega... Anuncian una Navidad blanca entre periodistas especializados y luchadores ...El 3 de diciembre cumple un año más de haber fallecido el tumultuoso roble de La Merced Luis Ramírez "El Gladiador"... Coloseti no quiere saber nada de panameños... Saben una cosa: Red Terror sí apostará su máscara... "*La Azorada Vida de un Zurdo*" es el título de un libro sobre lucha libre que está preparando el ya muy conocido secretario de los luchadores, "EL CHILICAS"... Alfonso Dantés anda de héroe anónimo... El Rayo de Jalisco jura que jamás volverá a hablarle a su compadrito Fila Espinoza... Ray Mendoza se reporta desde Chicago, Ill... Aseguran que la empresa de ese lugar sólo envió el pago de siete visas y que espera dar el golpe para poder mandar por los atletas firmados aquí para actuar por esas tierras del "Tío" Sam... El Cóndor está listo para quedarse en las estrellas de martes... Tenemos pinta de caras nuevas...



Frankestein

IDOLOS DE LA LUCHA

Colección Encuadernable

Rene Guajardo

NOMBRE DEL LUCHADOR: René Guajardo Mejorado

APODO: "El Copetes"

ESTILO: Rudo

PESO: 82 kilos

PIEL: Blanca

OJOS: Cafés

LUGAR DE ORIGEN: Villa Mainero, Tamps.

ESTADO CIVIL: Casado

DEBUT EN MEXICO: Viernes 11 de Octubre de 1954, contra Huroki Sito.

SU MAESTRO: Rolando Vera.

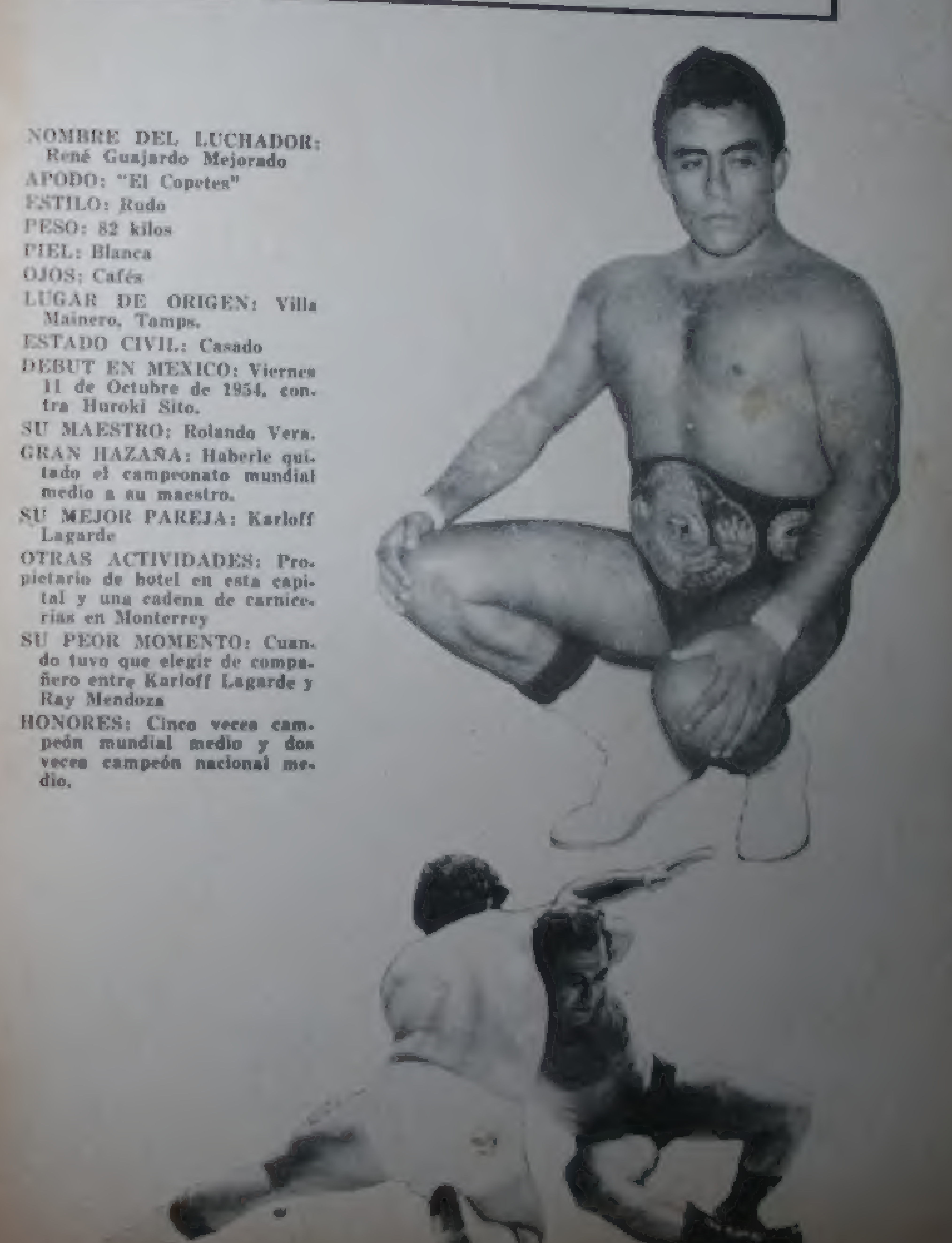
GRAN HAZAÑA: Haberle quitado el campeonato mundial medio a su maestro.

SU MEJOR PAREJA: Karloff Lagarde

OTRAS ACTIVIDADES: Propietario de hotel en esta capital y una cadena de carnicerías en Monterrey

SU PEOR MOMENTO: Cuando tuvo que elegir de compañero entre Karloff Lagarde y Ray Mendoza

HONORES: Cinco veces campeón mundial medio y dos veces campeón nacional medio.



MARGEN PARA ENCUADERNAR


Coleccion
IDOLOS DE
LA LUCHA
Rene
Guajardo